

## Informaciones para la impresión



### GMUND ALEZAN

#### ALEZAN CULT

##### Tramas

- o En impresión offset 130 - 150 lpi, en algunos casos hasta las 200 lpi

##### Recomendaciones para la impresión offset

- o Con papeles colorados adecuar las películas teniendo en cuenta el color del papel
- o Reducir la tinta de fondo en casos de aplicación de tinta intensa y evitar grandes pilas de papel
- o Hacer pruebas de impresión con el papel seleccionado previo a su utilización
- o Utilizar tintas de secado por oxidación
- o Considerar un periodo secado largo (24 horas como mínimo)
- o Aumentar la presión en la máquina y utilizar cauchos blandos para que las tintas penetren en los relieves que produce el gofrado del cuero

##### Más aplicaciones

- o En 100 g/m<sup>2</sup> se adapta a impresoras láser y chorro de tinta
- o Tipografía, golpes en seco, estampación por calor, grabados por láser, relieves, serigrafía, troquelados

##### Manipulación

- o Resultados muy interesantes con golpe en seco, troquelados, serigrafía y estampación por calor gracias al gofrado
- o También se puede usar éste papel en encuadernación y packaging

##### Indicación adicional

- o Libre de cloro, pH-neutro y por lo tanto muy resistente al paso del tiempo

### ALEZAN WILD

##### Tramas

- o En impresión offset 130 - 150 lpi, en algunos casos hasta las 200 lpi

##### Recomendaciones para la impresión offset

- o WILD se adapta a la impresión offset normal y al offset UV
- o Con papeles colorados adecuar las películas teniendo en cuenta el color del papel
- o Hacer pilas pequeñas de papel

- o Hacer pruebas de impresión con el papel seleccionado previo a su utilización
- o Utilizar tintas de secado totalmente oxidativas
- o Utilizar tintas resistentes a los álcalis y a solventes
- o Secar con cuidado (48 horas como mínimo)
- o Para evitar el repintado se puede y se aconseja utilizar polvos antimaculantes (30 micrón como mínimo)
- o Aumentar la presión en la máquina y utilizar cauchos blandos para que las tintas penetren en los relieves del gofrado

#### **Más aplicaciones**

- o Tipografía, golpes en seco, estampación por calor, grabados por láser, relieves, serigrafía, troquelados

#### **Indicación adicional**

- o WILD no es adecuado para ser utilizado empleando impresoras láser o chorro de tinta
- o Debido al revestimiento y al gofrado de sus dos caras, existe una gran tendencia a que se produzcan adherencias que lleva, a veces, a que los pliegos se queden pegados al imprimir o manipular. Dos horas antes de comenzar a imprimir o manipular, procure airear las hojas con el fin de que se forme una película de aire entre ellas
- o Se recomienda máquinas con alimentador individual (de una en una); al utilizar hojas de menor tamaño (de mitad o cuarto de pliego) se obtienen mejores resultados en cuanto a su maquinabilidad
- o Se desaconseja la impresión de grandes superficies; generalmente WILD debe ser impreso con la menor cantidad de color posible ya que se pierde el efecto WILD al ser impreso
- o El diseño debe casar perfectamente con la textura y, por tanto, resaltar las características de ambos
- o Libre de cloro y de ácido, pH-neutro y por lo tanto muy resistente al paso del tiempo

Para todo tipo de técnica de impresión o acabados se recomienda seguir las recomendaciones del fabricante, sea de máquinas, tintas, colas, películas para estampar, etc. Gmund no se hace responsable de cualquier daño causado en su papel por un uso incorrecto o desaconsejado en alguno de los procesos tanto en la impresión como en los acabados.