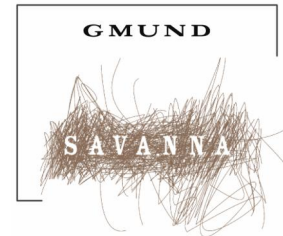


## Informazioni per la stampa



### GMUND SAVANNA

#### Retini

- o In offset 54 - 60 l/cm, in alcuni casi fino a 80 l/cm

#### Raccomandazioni per la stampa in offset

- o Per stampare a 4 colori adattare le pellicole e la macchina alla particolare colorazione del fondo della carta
- o Mantenere la rimozione del sottocolore e la pila di fogli bassa quando si stampano colori intensi
- o Effettuare prove prima della tiratura finale
- o Si raccomanda l'uso di inchiostri ossidativi
- o Tempi di asciugatura, minimo 24 ore
- o Aumentare la pressione dei cilindri e utilizzare caucciù più morbidi se si desidera ottenere una penetrazione ottimale dell'inchiostro all'interno delle goffrature delle carte Tindalo, Bubinga, Limba e Glowing Makassar

#### Ulteriori applicazioni

- o 100 g/m<sup>2</sup> adatto per stampa laser ed ink-jet
- o Stampa tipografica, termografia, rilievo a secco, laminatura a caldo, incisione laser, fustellatura, serigrafia (solo in matt e structuratos)

#### Lavorazioni e finiture

- o Speciali lavorazioni come la fustellatura, il rilievo a secco e la stampa con pellicole metallizzate consentono di ottenere risultati di particolare effetto
- o Particolarmente indicato per la copertina di libri e per il packaging
- o Quando si stampa a caldo su carta metallizzata, l'umidità (ad esempio causata da un'accoppiatura) può innescare un fenomeno di ossidazione. Per questo, quando si stampa a caldo su grandi superfici, si consiglia di applicare una pellicola trasparente sotto l'impressione a caldo per prevenire questo effetto.

#### Particolarità

- o Anche "Frozen Limba" è adatto alla stampa offset, tuttavia, poiché la carta non assorbe l'inchiostro, si devono evitare processi di stampa che richiedano il calore. A causa della goffratura e della finitura cerata la stabilità della carta è ridotta. Per questo può accadere che in fase di introduzione dei fogli in macchina da stampa questi si pieghino. Si consiglia pertanto di dimezzare il formato di stampa.
- o Tindalo, Bubinga, Limba e Glowing Makassar non sono adatte alla stampa serigrafica e digitale
- o La goffratura sulla qualità cerata "Frozen Limba" produce un piacevole effetto di bordi bianchi
- o Senza cloro, senza acidi, pH neutro; pertanto particolarmente resistente al passare del tempo

Per tutte le tipologie di stampa e trasformazione, si raccomanda di seguire le istruzioni dei costruttori di macchine, produttori di inchiostri, lamine, pellicole, colle ecc. Per eventuali danni causati da un uso improprio della carta Gmund in materia di stampa e di lavorazioni ad essa inerenti, Gmund non può assumersi alcuna responsabilità.