

Informazioni per la stampa



GMUND TATJANA

Retini

- o In offset 54 - 60 l/cm, in alcuni casi fino a 80 l/cm

Raccomandazioni per la stampa in offset

- o Per stampare a 4 colori adattare le pellicole e la macchina alla particolare colorazione del fondo della carta
- o Mantenere la rimozione del sottocolore e la pila di fogli bassa quando si stampano colori intensi
- o Effettuare prove prima della tiratura finale
- o Si raccomanda l'uso di inchiostri ossidativi
- o Data la superficie goffrata, la carta ha uno scarso assorbimento del colore. Tempi di asciugatura, minimo 24 ore

Ulteriori applicazioni

- o 100 g/m² adatto per stampa laser ed ink-jet
- o Stampa tipografica, termografia, rilievo a secco, laminatura a caldo, incisione laser, fustellatura, serigrafia

Lavorazioni e finiture

- o Speciali lavorazioni come la fustellatura, il rilievo a secco e la stampa con pellicole metallizzate consentono di ottenere risultati di particolare effetto
- o Particolarmente indicato per la copertina di libri e per il packaging
- o Quando si stampa a caldo su carta metallizzata, l'umidità (ad esempio causata da un'accoppiatura) può innescare un fenomeno di ossidazione. Per questo, quando si stampa a caldo su grandi superfici, si consiglia di applicare una pellicola trasparente sotto l'impressione a caldo per prevenire questo effetto.

Particolarità

- o La superficie moiré consente di ottenere interessanti risultati sulla stampa offset
- o Senza cloro, senza acidi, pH neutro; pertanto particolarmente resistente al passare del tempo

Per tutte le tipologie di stampa e trasformazione, si raccomanda di seguire le istruzioni dei costruttori di macchine, produttori di inchiostri, lamine, pellicole, colle ecc . Per eventuali danni causati da un uso improprio della carta Gmund in materia di stampa e di lavorazioni ad essa inerenti, Gmund non può assumersi alcuna responsabilità.