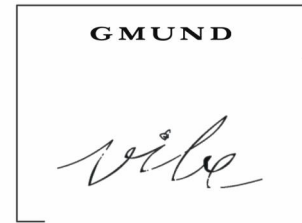


Informaciones para la impresión



GMUND VIBE

Tramas

- o En impresión offset 130 - 150 lpi, en algunos casos hasta las 200 lpi

Recomendaciones para la impresión offset

- o Con papeles de color adecuar las películas teniendo en cuenta el color del papel
- o Reducir la tinta de fondo en casos de aplicación de tinta intensa y evitar grandes pilas de papel
- o Se recomienda hacer alguna prueba de impresión con el papel seleccionado previo a su utilización
- o Utilizar tintas de secado por oxidación
- o Absorción limitada de tinta por la superficie gofrada; considerar un periodo secado largo (24 horas como mínimo)
- o Los papeles de los colores más claros se imprimen muy bien en cuatricromías

Más aplicaciones

- o Tipografía, golpes en seco, estampación por calor, grabados por láser, relieves, serigrafía, troquelados

Manipulación

- o Resultados muy interesantes con golpe en seco, troquelados y estampación por calor
- o También se puede usar éste papel en encuadernación y packaging
- o Cuando se emplea estampación por calor en papeles metalizados, la humedad (originada, por ejemplo, por un contracolado) puede dar lugar a un proceso indeseable como oxidación. Esta oxidación puede evitarse si se da un barniz de máquina, antes de aplicar la película, en las zonas donde se vaya a estampar. Al usar papeles metalizados se recomienda este paso previo cuando las áreas a estampar tengan unas dimensiones generosas.

Indicación adicional

- o Vibe no es válido para impresiones con láser ni con chorro de tinta
- o Libre de cloro, pH-neutro y por lo tanto muy resistente al paso del tiempo
- o La producción lenta y cuidada de éste papel garantiza una superficie única, sin embargo, el efecto puede variar ligeramente de una fabricación a otra

Para todo tipo de técnica de impresión o acabados se recomienda seguir las recomendaciones del fabricante, sea de máquinas, tintas, colas, películas para estampar, etc. Gmund no se hace responsable de cualquier daño causado en su papel por un uso incorrecto o desaconsejado en alguno de los procesos tanto en la impresión como en los acabados.